

**INSTITUTO DE AUDIÇÃO, TERAPIAS INTEGRATIVAS E DA LINGUAGEM**  
**GRUPO DE ESTUDOS EM FONOAUDIOLOGIA E ACUPUNTURA - GEFA**

**PROJETO TRANSDISCIPLINAR**

**A TRANSVERSALIDADE DA MÚSICA NAS ÁREAS DA MEDICINA CHINESA E DA FONOAUDIOLOGIA**

Esse projeto nasceu do interesse em integrar a música nas áreas da Audiologia e da Medicina Chinesa. No primeiro caso, como recurso terapêutico no tratamento do zumbido e para sedação do bebê no exame do BERA. No segundo caso, na área da medicina chinesa, como estratégia para tratamento da insônia. Entretanto, a ideia foi ampliada e o projeto assumiu um caráter mais amplo, com os seguintes objetivos: 1) desenvolver a transdisciplinaridade na área da saúde a partir da música 2) fortalecer a noção integrativa de saúde 3) criar no âmbito social não governamental um espaço de pesquisa em saúde capaz de transcender a disciplinaridade acadêmica e a biomedicina da doença 4) incluir a música em temas polêmicos nas áreas da medicina chinesa e da Fonoaudiologia, como stress, zumbido auditivo, entre outros e 5) ofertar para a comunidade novos saberes e tecnologias naturais em saúde.

Assim, esse Projeto se interessa por qualquer pesquisa cujo tema/problema envolva avaliar, mensurar ou debater a música em uma perspectiva integrativa e transdisciplinar de saúde, em especial, nas áreas da medicina chinesa e da fonoaudiologia, no sentido de promover ou melhorar a saúde integral do ser humano.

Sendo assim, atua com três modelos de pesquisas: bibliográfica, experimental e estudos de caso inéditos.

Fazem parte deste Projeto os seguintes profissionais:

Roberto Pacheco - Fonoaudiólogo e Acupunturista, Msc.

Cristiane Araújo de Moraes Lima: Fonoaudióloga e Acupunturista, Esp.

Nery Pedro Bauer Júnior – Músico e Produtor Musical Profissional.